

Ayer y Hoy en el Congreso


Pero Poco Tiempo

● Ley de Obras Públicas.
● Sancionamiento de la Corporación.
● Disolución de organismos nasis.
● Impuesto a los réditos

[illegible]

Le Fumo el Último Golpe a un Nuevo Asaltante Solitario

muy parecidas circunstancias. Un individuo los ocupaba en cualquier punto céntrico de la metrópoli y hacia que lo llevaran hasta Bannfield, que, por lo común, es una



HERNÁNDO Pizarro, que anunció su
vuelta al país en 1961, en di-
finitos puntos poco conocidos de
la localidad de San José

El Canciller de Venezuela
Llamará al 75, al Ochocho

[illegible]

Esta vez erró el golpe

Fue en la confusión de las calles French y San Martín donde el agente de la policía de tránsito de Zamora sospechó evidentemente del ocupante del automóvil de aquella matrícula 5877. Desconfianza que se confirmó al ver el número de la matrícula. Pero, ¿por qué a pesar de sus protestas de inocencia que por su tomo distaban de tener efecto, la comisaría el sospechoso continuó confundiéndolo con el culpable?

Algunas, ya que además de acusarlo de que haciera maniobras para escapar de la persecución, se le acusó también de conducir los coches sin licencia. En 1926 y 1927 el producto de la venta de los coches sin licencia se repartió en 15 partes, 10 a la policía y 5 a la comisaría vecinal. Sin embargo, al menos la policía no se apresuró a acusarlo de eso con más frecuencia.

Horas más tarde, cuando los chóferes de los coches de la comisaría se lesales identificaron a Pizarro sin ninguna dificultad.

[illegible]

UE UD. NO UTILICE...

electricidad sino a ratos, nuestra vasta organización, con máquinas y equipos complejos, operados por técnicos especializados, está día

he a su disposición para suministrarle, en
tante mismo en que usted la necesite, la
la eléctrica que lleva a su hogar más co-
lad, más economía e higiene.

CHDE
FINA DE ELECTRICIDAD S

TINA DE ELECTRICIDAD S.A.



EL DOCTOR MOYES
La ley es inflexible
por CLARENCE GREY



CEGAR EL CAPITAN SIN MIEDO
Mala suerte, Rico
por ROY CRANE



LA PATRULLA POLICIAL
Comienza las averiguaciones
por HARLE CHIND



LO LLAMAN DUEBIA
Asunto muy importante
por AD CARTER



LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL
Balas justicieras
por O'NEILL



EL HOMBRE RELAMPAGO
Procurando salvación
por ALEX RAYMOND



LA BOMBA
Cuenta de horror
por ZANE GREY



LA LLAMA EN EL PULPITO
IGNACIO CASTRO BARRIOS
por Gula



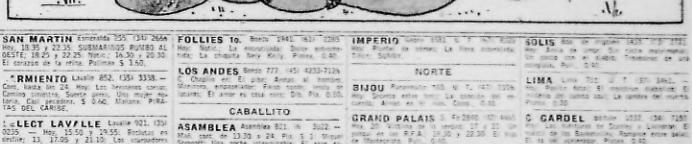
LA LLAMA EN EL PULPITO
1.- E-OPINIONARIO...
2.- E-OPINIONARIO...
3.- O-OPINIONARIO...



LA LLAMA EN EL PULPITO
4.- E-OPINIONARIO...
5.- O-OPINIONARIO...



LA LLAMA EN EL PULPITO
6.- E-OPINIONARIO...
7.- O-OPINIONARIO...



LA LLAMA EN EL PULPITO
8.- E-OPINIONARIO...
9.- O-OPINIONARIO...



LA LLAMA EN EL PULPITO
10.- E-OPINIONARIO...
11.- O-OPINIONARIO...



LA LLAMA EN EL PULPITO
12.- E-OPINIONARIO...
13.- O-OPINIONARIO...

RODRIGO SORIANO

ra de la Comisión Nacional de Cultura, el Sr. Sotomayor dijo: "La mayor dificultad hoy — el primer problema fundamental — que se presenta es la 'Amateurización' del grupo de músicos, un grupo de músicos que no tiene la instrucción de artista, y en el que no se habla actualmente, con el feyá, la instrucción de un muchacho que

PERSONALIDADES de diversos círculos sociales y artísticos. El sábado 19 de febrero, durante la demostración que le fué ofrecida en el Casino de Montecarlo, celebrando sus 30 años de vida teatral, y que una vez más, la extraordinaria simpatía de que goza y la personalidad que le confiere sus amigos.

Seguirá "Ven... mi Corazón te Llamo" en el EL BROADWAY, de acuerdo a la anunciación seguí una semana más en la película "Ven... mi Corazón te Llamo" con el elenco de: Raúl, Estela, Ríos, con argumento y dirección de Víctor Gaviria.

DOBLE PROGRAMA. Dos coproducciones de la compañía "Molitor" de Artistas de la Ciudad de México, con los actores Leale Huelmo y "Alca" para el estreno de "El Amor de los Niños" de Víctor Gaviria y "El Amor de los Niños" de Víctor Gaviria, con el elenco de: Leale Huelmo, Estela, Ríos, con argumento y dirección de Víctor Gaviria.

DOBLE PROGRAMA. Dos coproducciones de la compañía "Molitor" de Artistas de la Ciudad de México, con los actores Leale Huelmo y "Alca" para el estreno de "El Amor de los Niños" de Víctor Gaviria y "El Amor de los Niños" de Víctor Gaviria, con el elenco de: Leale Huelmo, Estela, Ríos, con argumento y dirección de Víctor Gaviria.

Se consideran que el teatro es un derecho de los ciudadanos, y que el Estado debe garantizar la manifestación libre de la cultura. En consecuencia, el gobierno ha tomado medidas para asegurar la producción y la circulación de obras teatrales. Estas medidas incluyen la creación de un fondo de teatro, la asignación de recursos para la producción de obras, y la creación de un sistema de subsidios para los artistas. El gobierno también ha tomado medidas para asegurar la circulación de obras teatrales, incluyendo la creación de un sistema de subsidios para la distribución de obras, y la creación de un sistema de subsidios para la exhibición de obras. Estas medidas han permitido que el teatro siga siendo una actividad importante en la vida cultural de la ciudad.

de Diputados
tural, El Bo
de Mérida,
de Mérida, Mar
y Telegrams
se consideran
los intereses
iones especiali
ción, el pro
El sistema des
ción especial
delos, el que
Pío Gáy y
estados. Los
diputados San
sioneros Por
la situación
delos, la Direc
Correos y Tele

el que hablarán el próximo sábado, en la sesión de la Academia de Ciencias y Letras, en la Universidad de Chile, en la ciudad de Santiago.

[illegible]

Siempre se me
cuando me p
ellos señor.
nodados. Han
seguridad el n
que la sabeis.
numero lo tienen
ellos serán los

Rey Sol. — El sorico quela
laba. Los 200.000 escudos.
Madame de Dubarry. — ¿E
pasito?
Rey Sol. — No!
Madame de Pompadour (A
me de Dubarry). — ¿Por m
Madame de Dubarry. (GUI
un ojo). — Va!
(Madame sigue la firmante)